

Ateliers ritualisés de langage oral

Ces ateliers sont très différents d'une part des activités journalières pratiquées avec le groupe classe le matin (appel, programme de la journée...) et d'autre part des exercices structuraux davantage basés sur la répétition (répétition de la comptine numérique...).

Ce sont plutôt :

- **des activités courtes** (indépendantes du travail sur les projets même si des articulations seront parfois possibles) devant être **reconduites plusieurs fois** pendant un laps de temps variable (une période, plusieurs périodes, toute l'année) pour permettre à tous les enfants d'avoir réellement le temps de se les approprier pleinement ;
- des activités fonctionnant le plus souvent **en petits groupes restreints** et avec **une différenciation des apprentissages** (proposer des parcours variés avec des entrées, des niveaux différents et des modalités de travail plurielles) ;
- des activités comportant une **dimension communicationnelle** (oser prendre la parole...), **textuelle** (découverte de différentes situations langagières : décrire, raconter...) et **linguistique** (accroître et préciser son vocabulaire, complexifier sa syntaxe...) pour développer et enrichir les échanges et la coopération entre les enfants.

Les critères de réussite proposés doivent être envisagés sur le long terme et non nécessairement à l'issue d'une seule séance, particulièrement pour les plus jeunes.

Des traces sont construites régulièrement avec les enfants pour leur permettre de **prendre conscience de ce qu'ils apprennent** (pour les aider à passer d'une consommation passive d'activités à un état de construction de savoirs actif).

Ces ateliers peuvent être aussi enrichis en y faisant **jouer de façon coopérative** des enfants d'âges différents, par exemple : dans le jeu « j'accepte / je refuse », les petits peuvent aller voir un moyen qui jouera le marchand (au niveau langagier, les petits travailleront l'acceptation ou le refus face à une demande pendant que les moyens travailleront les formes interrogatives).

Ces ateliers peuvent aussi s'articuler avec les activités de découverte de l'écrit (création de petits livres, découverte d'albums...) et permettre une **liaison oral / écrit** qui renforcera les compétences des enfants dans ces deux domaines (le travail fait à l'oral donnera une consistance au travail fait autour de l'écrit pendant que les lectures faites viendront enrichir les savoirs acquis à l'oral).

(voir « Maîtriser l'oral – Petite section » de Patrick Blochet chez Magnard)

Des cadeaux pour « Monsieur couleur » et « monsieur forme »

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ Apprentissage et progrès visés :

- discriminer et nommer les principales couleurs et formes
- nommer et décrire précisément des objets

✚ **pour les enfants, il s'agira de :** apporter des objets à monsieur couleur de la couleur de l'écharpe de Monsieur couleur (ou de la forme du badge de Monsieur forme) puis dire pourquoi il accepte ou pourquoi il refuse

➤ **matériel nécessaire :** marionnette, écharpes de différentes couleurs, badges de différentes formes une caisse et différents objets de différentes couleurs et différentes formes

➤ activités de départ:

- l'enseignant demande de choisir des objets dans une caisse pour la marionnette jaune (elle est triste, sa panier est vide), la marionnette accepte et refuse certains cadeaux
- faire expliciter le choix ou l'acceptation de la marionnette
- l'enseignant demande de choisir un objet de telle couleur (ou telle forme) dans une caisse pour la marionnette (en fonction de sa couleur ou sa forme)
- à la fin de la séance, les objets sont nommés et leur couleur (ou forme) est rappelées

➤ **Modalités de travail :** en petit groupe selon les besoins (nombre de couleurs connues)

➤ **Trace(s) prévue(s) :** affiche par couleur avec les objets trouvés (à compléter au fur et à mesure)

➤ **Liaison oral / écrit :** réaliser des imagiers par couleur (ou par forme) avec les objets découverts, découvrir des livres variés sur les couleurs et sur les formes (imagiers, documentaires, histoire)

➤ Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :

- même activité mais en cherchant dans la classe puis dans l'école (en prenant des photos)
- faire un dessin pour la marionnette (avec la couleur ou la forme en question)
- Monsieur couleur ou monsieur forme est un enfant
- choix de plus en plus étendus des couleurs ou des formes présentes dans le jeu
- ajouter objets d'une même couleur mais des nuances (clair, foncé)
- recherche d'objets avec deux critères (forme et couleur)



➤ **Critère de réussite :** à la fin de l'année, les élèves sont capables de distinguer et de nommer au moins les trois couleurs suivantes : jaune, bleu et rouge et les trois formes : carré, rond et triangle

Nos petits trésors

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ Apprentissage et progrès visés :

- prendre la parole devant le groupe classe pour présenter un objet choisi librement par eux
- nommer et décrire cet objet
- poser des questions

✚ **pour les enfants, il s'agira de :** présenter aux autres un objet qu'ils ont apporté

➤ **matériel nécessaire :** l'objet apporté par l'enfant,

➤ activités de départ :

- l'enseignant demande à l'enfant de montrer à ses camarades ce qu'il a apporté
- au cours des premières séances, l'enseignant demande à l'enfant de donner des précisions : dire ce que c'est et où cela se trouve, à quoi ça sert, à quoi ça ressemble...

➤ **Modalités de travail :** en groupe classe

➤ **Trace(s) prévue(s) :** un cahier pour y laisser trace des objets (photos + commentaires)

➤ **Liaison oral / écrit :** l'enseignant propose aux enfants de garder dans un cahier une trace des objets (avec une photo ou un dessin) et de la présentation faites (avec un commentaire écrit : « pour se souvenir »)

➤ Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :

- étayage de moins en moins fréquent de l'enseignant
- faire poser des questions par les autres

➤ **Critère de réussite :** l'enfant réussit à nommer l'objet apporté et à donner deux renseignements pertinents sur cet objet



Les photos d'anniversaire

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ **Apprentissage et progrès visés :** désigner des personnes connues et à décrire des actions, à partir d'un support iconique, à raconter un événement vécu en classe

✎ **pour les enfants, il s'agira de :** commenter des photos et raconter une succession d'événements correspondant à ce qui se passe à chaque journée d'anniversaires

➤ **matériel nécessaire :** les photographies de la journée d'anniversaire (prises à différents moments) d'un ou plusieurs élèves

➤ **activités de départ :**

- l'enseignant laisse les enfants découvrir et commenter librement les photos
- par un questionnement approprié, l'enseignant amène à les enfants à décrire le(s) référent(s) (celui ou ceux dont c'est l'anniversaire) : que fait-il ? qui est à côté de ... ?
- l'enseignant demande enfin de raconter les différentes étapes de la journée selon un ordre chronologique

➤ **Modalités de travail :** à plusieurs (5/6) ou individuellement selon les besoins

➤ **Trace(s) prévue(s) :** un grand cahier avec les affiches commentées

➤ **Liaison oral / écrit :** l'enseignant propose aux enfants de garder dans un cahier une trace récits de chacune de ces journées (avec un commentaire écrit : « pour se souvenir »)

➤ **Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :**

- étayage de moins en moins fréquent de l'enseignant
- nombre de photos plus importants
- attentes de l'enseignant quant à la complexification progressive de la syntaxe (connecteurs...)



➤ **Critère de réussite :**

- individuellement : nommer les camarades reconnus, les différents coins de la classe, décrire des actions
- collectivement (puis individuellement en fin d'année) : raconter le déroulement de la journée

Mes habits

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ **Apprentissage et progrès visés :**

- acquérir et utiliser un champ lexical de plus en plus étendu à partir d'un thème familial : les vêtements
- les décrire en étant de plus en plus précis (taille, couleur, matière)
- justifier ses choix

✎ **pour les enfants, il s'agira de :** choisir et nommer des habits pour une peluche

➤ **matériel nécessaire :** une peluche, différents habits

➤ **activités de départ:**

- l'enseignant nomme et décrit les différents habits portés par un ours en peluche puis demande aux enfants de lui choisir une autre tenue (il peut par son questionnement, les inciter choisir des habits en accord avec le temps qu'il fait...)
- l'enseignant nomme et décrit les vêtements choisis et interroge les enfants pour les amener petit à petit à parler de leurs propres habits (qui a aussi une salopette ? de quelle couleur est-elle ?) : l'enseignant rectifie si besoin et apporte des précisions

➤ **Modalités de travail :** en grand groupe au début puis petits groupes selon les besoins par la suite

➤ **Trace(s) prévue(s) :** affiche avec les habits découverts (sous forme de vignettes déplaçables pour être classées à volonté : couleur, utilité...)

➤ **Liaison oral / écrit :** réaliser d'un imagier sur les vêtements, découvrir des livres différents sur les vêtements (imagiers, documentaires, histoire)

➤ **Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :**

- limitée d'abord à deux pièces, l'activité peut se faire avec davantage d'habits à mettre
- un enfant est chargé de choisir les vêtements de la peluche et de l'habiller : il doit nommer les vêtements et justifier ses choix
- centrer le questionnement sur les vêtements des enfants et introduire le lexique des matières (velours, laine, coton...)
- de nouveaux habits pour la peluche peuvent être amenés en fin d'année pour relancer l'intérêt avec des variables (on avait déjà des pantalons, mais celui là est à rayure).

➤ **Critère de réussite :**

- nommer les vêtements portés par l'ours, lui-même ou ses camarades
- préciser leur couleur et éventuellement leur matière
- arriver progressivement à justifier leur choix (des chaussures de sport pour courir, le chapeau pour se protéger du soleil...)
-

Je me présente

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ **Apprentissage et progrès visés :** vaincre sa peur pour oser prendre la parole dans le groupe

👉 **pour les enfants, il s'agira de :** se présenter devant les autres

➤ **matériel nécessaire :** la marionnette de la classe

➤ **activités de départ:**

- l'enseignant rappelle les règles de politesse et demande à chaque enfant de dire bonjour un par un à la marionnette de la classe
- la marionnette se montre du doigt et dit « je m'appelle... », l'enseignant fait la même chose puis invite les enfants à en faire de même chacun son tour

➤ **Modalités de travail :** d'abord en petit groupe puis en groupe plus grand

➤ **Trace(s) prévue(s) :** une affiche avec les photos de chacun

➤ **Liaison oral / écrit :** écrire « je m'appelle... » sous chacune des photos sur l'affiche (voir trace), écrire le prénom de l'enfant sur une fiche d'activité et demander à l'enfant ce qui est écrit

➤ **Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :**

- l'ATSEM d'une autre classe vient se présenter et demande aux enfants de se présenter pour mieux les accompagner à visiter sa classe

➤ **Critère de réussite :** se présenter de manière audible pour les autres enfants du groupe

Je fais une demande

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ **Apprentissage et progrès visés :** demandeur quelque chose à des récepteurs différents en utilisant les formes linguistiques adéquates

👉 **pour les enfants, il s'agira de :** faire une demande pour obtenir une information (connaître le contenu du cadeau) ou un objet (placé en hauteur)

➤ **matériel nécessaire :** la marionnette de la classe, des cadeaux (objet, livres, confiture...) qui ont été emballés

➤ **activités de départ:**

- l'enseignant arrive avec la marionnette qui apporte aux enfants un cadeau : il invite les enfants à réfléchir à ce qu'on pourrait bien demander à la marionnette pour découvrir ce cadeau
- si la demande est acceptable linguistiquement et audible, la marionnette répond, dans le cas contraire l'enseignant sollicite une reformulation (ou corrige) en introduisant la formule de politesse

➤ **Modalités de travail :** en petit groupe

➤ **Trace(s) prévue(s) :** une affiche avec les photos de chacun

➤ **Liaison oral / écrit :** écrire « je m'appelle... » sous chacune des photos sur l'affiche (voir trace), écrire le prénom de l'enfant sur une fiche d'activité et demander à l'enfant ce qui est écrit

➤ **Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :**

- la question « peux-tu l'ouvrir s'il te plaît ? » d'abord acceptée (la marionnette ouvre) et ensuite reportée : « je l'ouvrirai quand vous aurez posé 3 autres questions »
- des objets du coin dînette (ou d'autres ateliers) sont placés en hauteur, les enfants doivent faire la demande avec la formule de politesse pour les obtenir
- demander un objet à l'ATSEM dans son bureau à un autre enseignant dans sa classe ou dans la cour

➤ **Critère de réussite :** pouvoir formuler une demande audible en utilisant la formule de politesse

J'accepte / je refuse

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ Apprentissage et progrès visés :

- répondre à une offre ou à une demande
- manifester un refus ou une acceptation, puis le justifier, en utilisant les formes linguistiques adéquates
- acquérir et utiliser un champ lexical de plus en plus étendu = le nom des fruits puis des saveurs

✚ **pour les enfants, il s'agira de :** demander des fruits pour faire une salade de fruits

➤ **matériel nécessaire :** les étiquettes fruits (ou de vrais fruits)

➤ **activités de départ:**

- l'enseignant propose d'aller chez une marchande (jouée par l'enseignant) pour choisir des fruits afin de réaliser une salade de fruits pour soi
- l'enseignant fait alors des propositions en essayant de varier les formes linguistiques de l'interrogation (« veux-tu un citron ? Tu voudrais peut-être un citron ? »)
- les réponses visées sont du type : « oui merci, madame » (pour l'acceptation) ou « non, merci, madame » (pour le refus)

➤ **Modalités de travail :** en petit groupe

➤ **Trace(s) prévue(s) :** un imagier avec le nom des fruits

➤ **Liaison oral / écrit :** réaliser un livre imagier avec le nom des fruits

➤ Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :

- les enfants peuvent jouer les deux rôles (acheteur et vendeur), des enfants de moyenne section pourront être sollicités pour être le marchand
- le nombre de fruits peut augmenter
- on peut complexifier en demandant par la suite aux enfants une justification de leur réponse : « oui j'adore ça », « c'est bon, j'en mange tout le temps », « non, ce n'est pas bon, ça pique, c'est dégoûtant... »

➤ **Critère de réussite :** exprimer un refus ou une acceptation en utilisant une forme de politesse ritualisée

Je fais mes courses

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ Apprentissage et progrès visés :

- demande quelque chose à des récepteurs différents en utilisant les formes linguistiques adéquates
- acquérir et utiliser un champ lexical de plus en plus étendu = le nom des fruits et légumes, les adjectifs numéraux
- utiliser les formules de politesse
- comprendre une consigne et demande à ce qu'elle soit répétée si besoin

✚ **pour les enfants, il s'agira de :** faire une demande à quelqu'un pour demander une liste de courses afin de remplir son panier

➤ **matériel nécessaire :** les étiquettes nombres, les fiches « paniers », les étiquettes fruits et légumes

➤ **activités de départ:**

- l'enseignant donne à chaque enfant un panier (une fiche avec 6 cases) et des cartes nombres (2 cartes de valeur 1 et 2 cartes de valeur 2)
- les enfants doivent aller voir le marchand de légumes (joué au début par le maître) pour remplir leur panier : il demande à chaque passage un nombre de légumes donné en fonction de leur carte nombre restante (s'ils veulent deux tomates, ils doivent demander « bonjour, j'aimerais deux tomates s'il te plaît » en donnant la carte nombre dont la valeur est deux)
- le marchand dit « bonjour » à l'arrivée du vendeur et demande à ce que la commande soit repassée s'il ne l'a pas comprise (« je n'ai pas compris, peux-tu répéter ? »)

➤ **Modalités de travail :** en petit groupe

➤ **Trace(s) prévue(s) :** un imagier avec le nom des légumes et des fruits

➤ **Liaison oral / écrit :** réaliser un livre imagier avec le nom des légumes et des fruits

➤ Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :

- les enfants peuvent jouer les deux rôles (acheteur et vendeur), des enfants de moyenne section pourront être sollicités pour être le marchand
- le nombre de légumes et de fruits peut augmenter
- la taille du panier et la valeur des cartes nombres peuvent être augmentées

➤ **Critère de réussite :** pouvoir formuler une demande audible en utilisant la formule de politesse



Devant, derrière et au milieu

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ Apprentissage et progrès visés :

- acquérir et utiliser un champ lexical de plus en plus étendu = le vocabulaire de localisation (devant, derrière, au milieu)
- discriminer et nommer les principales couleurs

✚ **pour les enfants, il s'agira de :** dire où sont les chats, dire qui est à telle place

➤ **matériel nécessaire :** trois petites coiffes (en forme d'oreilles de chats) de trois couleurs (blanc, vert et bleu), trois peluches pour la suite

➤ activités de départ:

- l'enseignant apprend aux enfants la comptine : « le chat blanc est devant, le chat vert est derrière, le chat bleu où est-il ? il est au milieu ! »
- il propose à trois enfants de se placer comme les trois chats : il reprend la comptine passage par passage et donne la coiffe correspondante à chacun des trois enfants en le plaçant au bon endroit (les enfants qui jouent les chats sont en fil face aux autres enfants)
- l'enseignant demande aux autres où se trouve chaque chat, il fait des remarques (exemple : « le chat vert est derrière, il est caché par les deux autres... »)

➤ **Modalités de travail :** en petit groupe

➤ **Trace(s) prévue(s) :** une affiche avec la comptine et la disposition de trois enfants

➤ **Liaison oral / écrit :** découverte d'albums sur les contraires (devant / derrière)

➤ **Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :**

- les enfants jouant aux chats peuvent se placer de profil
- les enfants peuvent avoir se placer sans l'aide du maître

➤ **Critère de réussite :** être capable de se placer correctement par rapport aux autres



Sur, sous

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

➤ Apprentissage et progrès visés :

- acquérir et utiliser un champ lexical de plus en plus étendu = le vocabulaire de localisation (sur, sous)
- discriminer et nommer les principales formes et couleurs
- argumenter

✚ **pour les enfants, il s'agira de :** placer des objets à partir des consignes données par un autre enfant (formes à placer sur ou sous une chaise)

➤ **matériel nécessaire :** des objets à placer, deux chaises et un cache à mettre entre les deux chaises

➤ activités de départ :

- un enfant dit à un autre à partir d'un modèle caché du premier enfant où il doit placer une forme par rapport à une chaise
- les autres enfants sont sollicités pour dire pourquoi cela a fonctionné ou non

➤ **Modalités de travail :** en petit groupe

➤ **Trace(s) prévue(s) :** une affiche avec d'un côté les photos avec des objets sous la chaise et de l'autre sur la chaise

➤ **Liaison oral / écrit :** découverte d'albums sur les contraires (sur / sous)

➤ **Variables pour faire progresser l'activité au fur et à mesure des ateliers :**

- le nombre d'objets à placer peut augmenter : avec deux ou trois objets à placer, on peut prendre la même forme mais avoir des couleurs différentes
- le modèle peut être une photo

➤ **Critère de réussite :** être capable de se placer correctement par rapport aux autres

