Le cahier de littérature



A quoi sert ce cahier?

- à créer des liens et une continuité dans le parcours des enfants d'une année scolaire à l'autre (ce qui est commencé une année, se poursuit la classe suivante). En effet, ce cahier suivra les enfants de la (toute) petite section au CP;
- à aider les enfants à **avoir davantage de repères par rapport aux albums lus** en classe. Cela permettra une compréhension plus fine de la part des enfants ;
- à **renforcer les liens école/enfants/familles** par une présentation facilitée pour les enfants à leurs parents des découvertes et du travail faits en classe autour des albums ;
- à faciliter l'entrée des enfants dans une démarche en réseau face à la littérature de jeunesse (des albums lus en début d'année pourront ainsi plus facilement être mis en relation avec des albums lus en fin d'année, ou de la même manière des livres rencontrés en petite ou moyenne section pourront être reliés avec d'autres découverts en grande section).

Que contient ce cahier?

Le travail fait dans ce cahier dépendra bien sûr du niveau des enfants. Il pourra reprendre pour chaque album lu et étudié : sa couverture d'où est détaché le titre et le nom de l'auteur, une présentation des personnages, des lieux et des objets spécifiques...

Ces différents documents permettront aux enfants de présenter plus facilement ce qu'ils ont fait ensuite à leurs parents.

Comment fonctionne ce cahier?

En classe:

Pour chaque lecture, les enfants sont invités à faire une synthèse de l'album en fonction de leur niveau. En petite section, les enfants seront invités à repérer les personnages principaux, quelques objets et lieux importants, reconnaître la couverture... Alors qu'en grande section, l'enseignant proposera aux enfants de parler des relations entre les personnages, de l'intrigue, d'illustrer un passage important pour le mettre dans le cahier, d'écrire le nom des personnages...

Ce cahier sera repris dans la classe suivante. Un retour sur certains albums pourra être effectué dès lors qu'une nouvelle approche aura été faite. Par exemple, la page sur un conte faite en petite section et moyenne section pourra être complétée en grande section avec les références à d'autres versions de ce même conte (détournement, autres versions...). Ce cahier pourra être consulté en classe par chacun des enfants, il pourra ainsi être un outil d'aide à la lecture, à l'écriture ou face à la découverte d'un nouvel album...

A la maison :

Ce cahier circulera aussi bien sûr dans les familles. Vous pourrez avec vos enfants lire ce qu'il contient (n'hésitez pas à lire à haute voix devant votre enfant). Laisser parler votre enfant autour de ce qu'il y a dans son cahier, il commentera certaines images et vous racontera sûrement certains passages... Ne pas s'inquiéter si ce qu'il dit n'est pas toujours clair : c'est un long apprentissage qui commence là!

Il est donc important de veiller au bon état de ce cahier et de le ramener rapidement à l'école pour qu'il continue à se remplir...

Grégoire Solotareff

« Mimile », « Fanfan », « Sacha » et « Adrien »

(édités par l'école des loisirs)

<u>Le mot du maître</u>: J'ai utilisé les albums de cette collection avec les moyens pour faire un travail autour des personnages (quel est le personnage principal? Quels sont les autres personnages?). Les enfants ont aussi dû retrouver, en s'aidant des personnages, à quel album appartenait une page que je leur montrais de façon isolée. Les grands m'ont dicté un petit résumé pour chaque album.

\$\times\$ ces activités avaient pour but d'aider les enfants à mieux comprendre les albums lus en étant capable de prendre de bons indices.

La couverture avec le personnage principal :

Les autres personnages :

Le résumé :



à découper et coller

Mimile, c'est un crocodile. Il fait semblant de pleurer pour faire un piège aux autres et les manger. Il est méchant. Un jour, il se fait mal au museau pour de vrai. Les autres animaux ne le croient pas et rigolent.

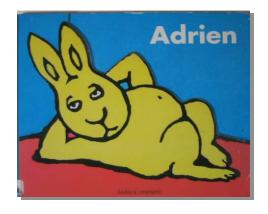


Fanfan, c'est un éléphant. Il est trop gentil, alors sans arrêt, il y a quelqu'un sur lui. Il aimerait être méchant mais il n'y arrive pas. Seulement à la fin de la journée, les autres le laissent tranquille et il peut dormir.



Sacha, c'est un chat. Il aime beaucoup manger. Il est devenu très gros. Marie, son amie la souris, se moque de lui. Sacha veut alors la croquer mais n'y arrive pas parce que Marie va dans son trou.

C 'est l'histoire d'Adrien, un lapin. Il refuse de manger parce qu'il veut jouer avec René, son petit frère. Ses parents le punissent alors dans sa chambre. A la fin, René lui apporte du pain en cachette.



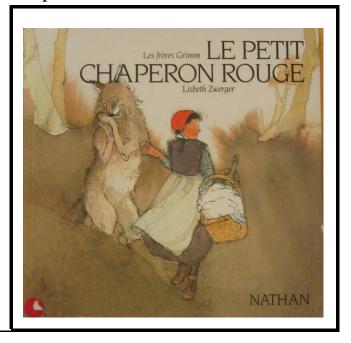
<u>Pour les parents</u>: vous pouvez aussi lire à votre enfant un résumé sans dire le nom des personnages et des animaux, il devra alors dire de quelle histoire il s'agit! Notre livre de référence pour ce conte :

LE PETIT CHAPERON ROUGE

Auteur : les frères GRIMM

Illustrateur : Lisbeth Zwerger

Editeur: Nathan



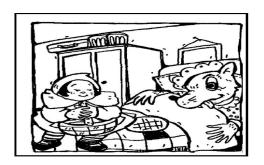
L'histoire (images à remettre dans l'ordre et légendes à compléter) :





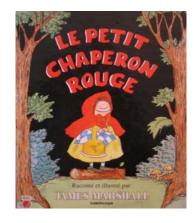


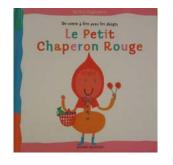




Les autres éditions du même conte que nous avons aussi découvert :









DANS LA FORÉT PROFONDE ANTEHONFY BROWNE

Un superbe promenade au pays des contes...

« Dans la forêt profonde » d'Anthony BROWN

(école des loisirs - Kaléidoscope)





A vous de retrouver dans les illustrations toutes les références à différents contes : le chat botté, cendrillon, la Belle au bois dormant...

ROAL DES EXPLANATION DE L'AUTORILLE Ecole maternelle de Longueville - 77650 Longueville

Enfin toute la vérité sur les contes!

Notre enquête du mois : Et si Boucle d'or ne rentrait pas chez elle à la fin du conte ?

Boucle d'or rencontra le loup sur son chemin...

Les livres de contes oublient souvent de raconter l'histoire de Boucle d'or jusqu'au bout... Voici en exclusivité la véritable fin de l'histoire de Boucle d'or et les trois ours...

Le loup regardait Boucle d'Or par la fenêtre. Il voyait qu'elle était curieuse. Tout à coup, le loup entendit les ours arriver parce qu'un ours avait marché sur un bâton : il l'avait cassé et ça avait fait du bruit. Vite, le loup se cacha derrière un arbre. Les ours ne virent pas le loup qui était caché. Le loup voulait manger les ours avant et la petite fille en dessert.



Quand Boucle d'Or sortit en courant de chez les ours, elle rencontra le loup qui lui dit : "Boucle d'or, Boucle d'Or, viens voir, arrête de courir je veux te dire quelque chose : va voir juste là-bas, au bout du chemin, il y a la maison de la grand-mère du petit Chaperon Rouge. Tu vas pouvoir la visiter et fouiller partout parce que la grand-mère est partie chez les trois petits cochons et après elle ira chez Mathias."

Il creusa, creusa, creusa et après il mit des pierres au fond du trou et il recouvrit de feuilles. Les ours sortirent de leur maison pour aller dans la forêt et boom! Ils tombèrent dans le piège et s'assommèrent. Le loup alla alors vite chez la grand-mère.

Les ours se réveillèrent. Ils sortirent du trou en s'aidant de leurs griffes mais le loup n'était plus là!

Ils coururent vite chez la grand-mère (parce qu'ils avaient tout entendu) et là ils ouvrirent la porte, ils sortirent leurs griffes et griffèrent le loup. Le loup eut peur et partit en courant et en criant dans la forêt. Boucle d'Or et les trois ours devinrent amis et s'en allèrent pique-niquer ensemble. Ils cueillerent des pommes pour le dessert et après ils allèrent jouer dans une grande piscine.

Un petit garçon se perd en forêt... et fait de drôles de rencontres!

Faits divers..

Un petit garçon s'est perdu en forêt cette semaine. Il trouva avec surprise un haricot géant qui montait vers le ciel. Il grimpa dessus et arriva sur les nuages. Là se trouvait une très grande maison. Il regarda par la fenêtre. A l'intérieur, il y avait un ogre qui dormait et un jeune homme qui sortait de sa cachette pour prendre la poule magique de l'ogre (elle pondait des oeufs en or !). Il sortit alors de la maison de l'ogre et dit au garçon de ne pas rester là et de vite redescendre en bas du haricot. Il lui indiqua alors son chemin et Jacques, c'est comme ça qu'il s'appelait, rentra chez lui avec la poule.

Il rencontra une fille vêtue de rouge et une autre au boucles d'or...

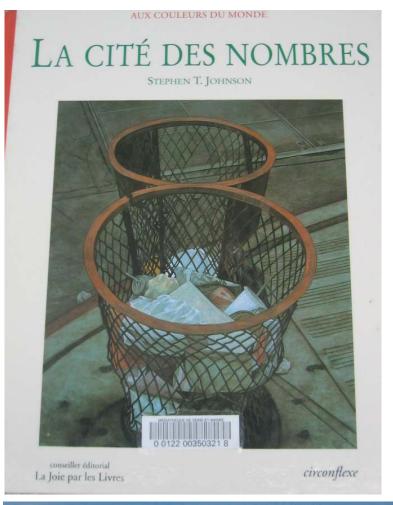
Le jeune garçon suivit le chemin que Jacques lui avait indiqué. Il arriva devant une maison. Dans le jardin, il y avait deux filles : l'une était vêtue de rouge et l'autre avait de beaux cheveux blonds bouclés. Il les entendit de loin parce qu'elles étaient en train de se disputer! L'une disait que c'était les ours qui étaient dangereux et dont il fallait se méfier... L'autre soutenait que c'était les loups, un d'entre eux avait voulu la manger elle et sa mère grand! Le garçon leur demanda de se calmer et leur demanda le chemin pour sortir de la forêt. Elles lui indiquèrent alors un chemin. En le pas... Il décida alors d'organiser un grand bal où il inviterait tous ses suivant, il passa d'abord devant une maison en paille qui semblait avoir été soufflée par une tempête... Puis il passa devant une maison en bois qui s'était écroulée apparemment. Enfin, il arriva devant une belle maison en brique dont de la fumée sortait de la cheminée. Il décida de toquer à la porte mais à ce moment là, un loup en sortit tout en courant et en

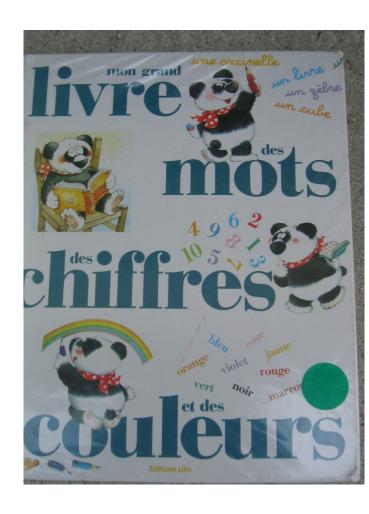


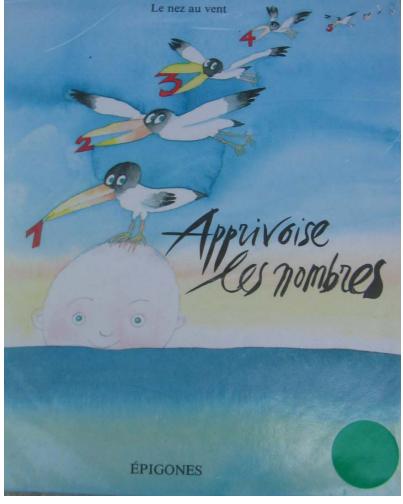
hurlant : "ça brule ! Ça brule les fesses !". Il rentra alors dans la maison. Sa maman devait s'inquiéter...

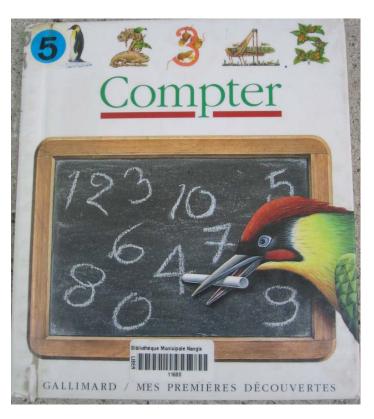
Il y rencontra trois petits cochons. Le premier très gourmand lui offrit d'abord un bon repas. Le deuxième très joueur alla en, suite s'amuser avec lui. Puis le troisième petit cochon, le plus sérieux, décida de le raccompagner chez lui : sa maman devait en effet s'inquiéter! Il réussit ainsi à rentrer chez lui. Le soir lorsque sa maman rentra chez elle, le petit garçon lui raconta son histoire. Mais sa maman ne le croyait nouveaux amis. Et le soir même, sa mère fût bien étonnée de voir arriver chez elle pour un grand bal entre autre : le petit chaperon rouge accompagné du loup redevenu son ami, Boucle d'or avec les trois ours, Jacques qui avait aussi invité son amie Cendrillon...

Livres lus pour découvrir, compter et s'amuser avec les nombres...











Quatre Toufous éblouissants, extravagants, dansent en frémissant avec un quatre.

